



21屆同學及配偶於2013年4月在南加州舉辦的世界知用校友會時合照

心門

張肇康(21屆)

那是一扇塗滿彩色的心門
栓上了春露滋潤羞澀的情鎖
我試用熱情奔放的鑰匙
去探索那含苞待放的花朵

曾經流漣心門之外
只為見到鳳凰花般嫣紅的臉龐
心門驀然為我開啟
綠衣黑裙的倩影帶來剎那的永恆

也曾解開心門之鎖
終能聽到黃鸝鳥般喜悅的喃呢

心門驀然對我緊閉
投遞無門的傾訴變成惆悵的終生

那是一扇褪了漆色的心門
栓上了歲月沈積鏽鐵的情鎖
我無法用年輕激情的鑰匙
去重溫那心靈深處的住所



2013年4月重遊越南堤岸有感而作



丁杏芳

莊鴻翔 張世豪 張肇康 韓海 馮伯樂 陳鴻

2013年高中21屆同學張世豪在堤岸愛華酒家宴請美國回越訪友的張肇康

X月X日 (晴)

週末在後院整理花園，一面享受KXXX電台播放一些陳年老舊歌曲，一首觸動我心扉的老歌"tell Laura I love her" 優優的從收音機裡隨風飄來，也把我帶回五十多年前的童年舊夢。

首次聽到這首歌曲應該是在六十年代，十二，三歲吧，當時美軍開始登陸，英語也成為最吃香的外語，初中一開始學英文，但只是abc階段，在美軍電台第一次聽到 這首歌，給它的音樂陶醉了，但歌詞却一知半解，後來高中上堤岸知用讀書，在同慶大道一間唱片鋪找到了張33吋的英文唱片，內有這首歌並附英文歌詞，從此永記腦海裡至今。

除了優悒的音樂，它 的歌詞在我們那個還穿着短褲，赤膊上身在玩彈波子年代小子，對愛情這兩個字，似知而非，難怪中國俗語說得好，"少年十五二十時"，女孩子永遠比男的早熟， 太太與我相戀時，小子十七，她才十五呢，當年告訴她，我可不想好像歌詞中的男主角早逝，我們要白髮相廝守，她却答我說，你有賽車嗎？我要的是真愛，不要鑽 戒。哈，果真給她估準了，當年結婚送她的鑽戒，1979年偷渡到印尼難民營，環境所迫，變賣該戒，來美苦奮多年，生活總算安定，一直想送她另一顆，可揀來 擇去，沒一顆是她心愛的，老婆，真是印了妳的心願，要的是真愛，不是鑽戒，我也不是湯米，但比湯米更愛妳。

附上暫譯中文歌詞，如喜歡，電郵給我，我會以mp3把這首歌下載給你。
"告訴蘿拉我愛她。

蘿拉和湯米是一對戀人，他希望能給她一切，
鮮花，禮物，最重要的是一只結婚鑽戒。

他看到一張賽車告示，上面說有一千元獎金，在電話中他無法聯絡到蘿拉，於是請她母親轉告，湯米說：告訴蘿拉我愛她，告訴蘿拉我需要她，告訴蘿拉我可能會遲到，我有事要做，沒辦法等她。

他把車子開到賽車場，他是最年輕的一位車手，比賽開始，觀眾大喊大叫，他們以致命的速度繞著圈子，沒有人知道那天發生了什麼事，他的車在火焰中翻了過去，當 人們將他從扭曲的車身中拉出來，在奄奄一息中，聽到他說，告訴蘿拉我愛她，告訴蘿拉我需要她，告訴蘿拉不要哭，我對她的愛永遠不死。

X月X日 (晴)

今天公司裡一位職員親戚因肝癌即將不久於人世，為準備後事而需要預購墓地，墓碑，壽材等，因該親戚是越南人，而三藩市的殯儀館除了英語，就是華人，言語不能溝通，倒是把自己變成翻譯員，幫他們辦理後事了，不辦則已，一辦可真嚇了一跳，做人，生前生活艱辛，死後可也不易呀，一副普通壽材，加上三尺墓地，沒一萬八千可別想呀。古云，人，最怕死無葬身之地，尤其是在上一代和我們這一代，這種觀念猶存，可如此花費在身後事，是否值得？

各恃己見。

十年前更新駕駛執照時，自己填寫了一份自願卡寄回交通部，內容是萬一發生意外身故，我自願將軀體所有器官，捐獻給醫院拯救其他病人（如果還能夠再使用的話，一笑），更在生前信託內，吩咐家人一定要把我火化後，將骨灰帶到 離家十個街口的太平洋海岸撒掉，不是自己慷慨，大方，常告訴家人，人謝世後，一無所有，生不帶來，死不帶去，只是一副毫無感覺的身軀，一個殼，所謂積德雖 無人見，存心自有天知，遺留下的是那份情，親情，愛情，友情，才是永恆的。

X月X日 （陰天）

今天抽空打理櫃中一些陳年舊物，找到幾張數年前太太贈送的卡片，再重讀一遍，心中真是一陣溫暖，兩老四十七年來，從邂逅，相愛，結婚，生兒育女，經過多少個 喜，怒，哀，樂，甜，酸，苦，辣的歲月，歡樂與共，盡在不言中，套句老話，沒娶錯娘來嫁錯郎，願這幾張卡片會跟隨我倆走到人生的盡路，陪我倆到終老心。

一張生日卡，《 嗨，甜心，數一數，我倆相識了多久？XX年多了！想一想，我倆曾經做過了什麼？愛過，吵過，鬧過，可惜未打過（一笑）。唸一唸，我倆現在應做什麼？常常笑，不動怒，多休息，常休憩，少理事！今天是你XX歲生日，在這裡獻上我衷心的祝福，健康無病最延年，快樂自在必益壽，永遠愛你的。》

一張是情人卡，內容更浪漫，《 劍友吾愛，我倆的愛是浪漫，我倆的愛是持久不變的，愛需要互相領悟，明白，存在留言信箱，我倆的愛是無聲的，連繫的，一起生活，心意相通，若意見不合，鬧憋扭時……我們會說聲"對不起"，（多數是我說），我們會會心微笑，意見不合時，某方需要冷靜不語，（十之八九都是你演譯），我們的愛並非無暇，但也說得 上理想完美，我相信我們的愛是永恆的，因為雙方都付出了真愛。》

另一張更老的情人卡，《 給我的摯愛，無論是春天或秋天，我都愛着你，任何假期或節日，我會在你左右，在吃早餐，午餐，晚飯，消夜，時刻掛念着你！雨天，晴天，一年365天，對你 始終如一，天天一樣，白天，黑夜，黎明，黃昏，總之，天天都不會忘記說一聲"我愛你"，每日，每刻，每時，每分每秒……我都想對你說，對你的愛，一生不 變，但……請看卡背面一頁，我不欣賞你的脾氣……實在難頂！更怕你在抱怨孩子的過錯時……實在難受！還有最想躲避你的時候就是當你在做家務……實在難 挨！人到晚年萬事休！我們也該一齊歇歇了，愛你。》

北京話“串門”其意是“走訪”。此小記介乎於習俗的“串門”和文學的“走訪”，故且稱“串訪”吧。話說北京市藏有四名知用老友分居於偌大地盤的四個角落，一是住在遙遠東南向別墅區的黃金釵，那裡只有私家車才能抵達，一是同樣飄渺的西南向“邊沿地”的陳志忠，其他兩者在市區，但分在一小時車程以外兩處，曾權華在西邊，張柏祥在東北角。

四人平時相見不易，唯在“市越東老歸僑聯誼會”召開之際才有一聚機會，但打去年起情況有變，今年大會通告減效，兩人拒絕到會。這怎行？知用鈕帶不能斷啊。柏祥靈機一動，金釵投上贊票，於是我們把相聚改為“家庭串訪”了。

這天，氣候大好。金釵放下家務，天一亮驅車趕來東北角接柏祥，車子由專職司機駕駛。金釵她近年時運不佳，骨質有危走道困難，去年又摔傷肩胛骨折，今日不辭辛勞趕赴老友家訪，實令人肅然起敬。久不見面話語多，車上兩人大談國家機密要事。興奮之餘到達西角，權華下樓把我們迎入居室。印象中此樓於當年十分新貴難攀，數十年後卻顯得破舊不堪。見到他老伴可憐兮兮的失聰樣子，我真感到大家已達歲頂了，數天前她獨自外出不會回家，路人憑她頸上挂牌的電話號通知她兒子接回的。話說到我們幾人，還是言歡笑語的，柏祥介紹養生心得和對付血栓斑塊危機引起話興，權華稱他沒有頸斑塊比什麼都強，活到九十不成問題。

中午一頓，大家欣賞新品”餃子鴨“，權華爭當了東家。飯後告別，柏祥改坐地鐵去”邊沿地“會志忠，金釵家務在身去不成，權華更寸步難趨，他她均由我帶好赴會了。一小時後，出站一望，外景一般但街道乾淨，沒想到人行道上還設有刷卡借用自行車的設施，”邊沿地“不可小覷啊。步行十分鐘找到志忠家，直接步上四層敲門。志忠他獨居單位的分房，當年房改隻花兩萬購得，如今市價一百五十萬。他得十餘年糖尿病，堅持服藥，避免了併發症，但視力差，他有信心再活十年到八十五。老伴在市內與兒子同住，本有多年遺傳高血壓，最近摔成骨折，此其一，其二是十六年作伴的老貓得病花了兩千元醫治，放在屋隨老伴過了。老伴老貓都無法和屋主老頭一起生活了。這樣一來志忠夜八點就寢，早四點起床，不看電視不看書報，渺視困難，保持樂觀。我臨走時已下午四點，他特邀去吃頓“午後茶”，鍋貼+皮蛋粥，他吃量不小，我這才明白：對我是“午後茶”，對他則是晚餐了。

我的回程需搭四趟地鐵，花兩個半鐘頭，我一路在“人擠人”中站立帶小跑，不覺心煩不覺累。心中在想：我們四人的聯系還能繼續多久。。。。。

“春光，你好！從美加旅行回來，我份外想念你們。儘管只是短暫的相處，但老朋友活潑和藹、語“輕”心長的處事行事方式，感動，也感染了我。我那緊收著的心不覺地寬鬆了許多。……”看到姍姍姐從地球另一邊的新西蘭發來的電郵，我不禁翻開記憶中今年5月底到李德才家作客，和老同學相聚，溫馨加甜蜜而又自由自在的那一頁。

話說今年4月初，我和光玲參加洛杉磯的全球知用校友聯歡見到潘文江、杜惠霞、李姍姍後，我們幾個似乎都有意猶未盡的感覺，於是相約到李德才家上演“下集”。之前，李德才曾多次邀約我們到底特律逛逛。其實李德才的家在密西根州的大溪城，離底特律要2個多種車程。底特律是美國生產汽車的最大城市，而不久前，底特律也上榜美國破產的最大城市，這都普遍引起人們的注意。李德才提底特律大概也是這個意思。

5月26日，我們夫妻倆先飛抵多倫多同潘文江、杜惠霞夫婦和李姍姍會合。次日，我們5人搭車去底特律，李德才和他的幺子李大龍到美加邊界關卡把我們接到他女兒家，嘗他太太倬雲嫂子烹調的鴨腿麵，給大家先填飽肚子，大塊朵頤。濃鬱的香味，令人垂涎欲滴，讓我想起久違的堤岸架梁街梁海記的鴨腿麵。

飯後，李大龍送我們6人到李德才的住宅。有一段路，車子沿著美國第一大湖密西根湖行駛，夕陽的餘輝在湖面泛起粼粼金光，穿過隱天蔽日的松林，祇見一座座的莊園錯落有致地緊靠在湖邊，每家小碼頭都停泊有華麗的休閒游艇。據說，密西根州是美國私人擁有休閒游艇最多的地方。沿途，我們曾兩次見到體大如小牛般的麋鹿橫屍路旁，可能是出來覓食而被車撞到的罷。

我們抵達李德才家時已是華燈初上。除非有客人，李德才的住屋一般都放空著，他與太太平日都住在女兒家，只有週末他才回家看看，做做清潔工作，割割雜草。我們把行李拉到臥房，稍作休息後，回到客廳，李德才對我們說，“大家來這裡是度假的，從現在起，我請大家當家做主，務必要把一切不愉快拋諸腦後，放鬆精神，來享受我們的休閒生活。這幾天的食用我承擔，冰箱已塞得滿滿，其中還有我釣到的幾尾沙文魚。總之，裡面的食物，任由大家享用，不要客氣。”我開玩笑說，“那我們封你做元首，好嗎？”李德才笑著說，“在那你豈不是要架空我，把我當傀儡？”惹得大家哈哈大笑。接著，我們6人圍坐在餐桌旁，邊喝茶邊談天，顯得非常興奮，幾乎忘了一整天的舟車勞頓。

臨睡前，我們略略擬定下未來幾天的活動。大家決定這幾天祇在李德才這裡逛逛，不到別的地方遠游。李德才、杜惠霞和李姍姍自願分擔主廚，蘇光玲幫廚，分別負責每天的膳食；我和潘文江因為身無一技，所以只能充當店家小二，在每次餐飯後，收拾碗碟，負責清洗，盡點綿力。

在學校我們並不同於一個班級，杜惠霞高我兩班，潘文江、李德才、李姍姍高我一班，蘇光玲則屬於小學妹。我們結緣於知用，共同的喜好，對未來的憧憬使我們走到一塊，我們曾同唱一首歌，編織相同的美好願景。高中畢業後李德才

回國讀大學，學的是地質探測，文革期間，曾帶著家眷到農村勞動，和農民一起幹活。七十年代初，李德才經香港回到老撾老家，不久又前往泰國住入難民營，輾轉來到美國。李姍姍離開學校後到柬埔寨謀生，經歷了1975年的一場大劫難，最終逃出人間煉獄，到達新西蘭。而我和潘文江、杜惠霞兩家，則一直留在越南，印支事變後，也嘗到“苛政猛於虎”的苦頭。托爾斯泰有句說：“幸福的家庭都是相似的；不幸的家庭各有各的不幸。”托爾斯泰有先見之明，這番話好像是為我們幾個家庭說的。盡管我們大家已分別得太久太久了，但我們一見如故，親如兄弟，像一家人一樣。晚飯後，我們總是圍坐在餐桌邊，天南地北、毫無拘束地挑燈夜談，直至午夜。

大溪城英文名叫Grand Rapids，靠近密西根湖，人口大約二十多萬。之前，我從未聽聞過這地方。由於當晚我們到達時天已黑，看不到什麼景色。第二天上午，我們外出購物，放眼一望，只見一片蒼翠，松柏參天，綠茵綿綿，天空藍得徹透，輕風習習，新鮮空氣沁人心肺，這裡沒有空氣污染，沒有都市的喧囂；偶爾經過的車子在高低起伏的馬路上不疾不緩地行駛，仿佛所有的動作都放慢了。我在餐館裡看到一張華語基督教會的介紹，它給這地方的描述是：大溪城有春花的爛漫，夏夜的舒爽，秋葉的靜美，冬雪的明潔。諸位看官，讀了這樣的描述，你若不動心才怪。那我借用歌曲“小城故事”裡的一句：“請你的朋友一起來，小城來做客。”

在李家做客都的五天裡，除了睡覺，“吃”跟“談”是我們生活的主要內容。我們喝法國咖啡，嘗法國葡萄酒，吃到李德才包的餃子、饅頭，老撾式沙拉；杜惠霞的越南酸魚湯、kho魚；李姍姍的低脂肪牛腩煲。說到“談”嘛，話題可多了，況且我們幾個都好談，涌泉滴滴，說的難聽點就是廣東話的“口水多過茶”。單是每個人的故事，雖小人物之事，但若要大書特書的話，我想，不輸“一千零一夜”。



杜惠霞 李珊珊 潘文江 李德才 楊悅 蘇光玲

前後5天的
美好時光仿
佛一瞬即
過，老友故
知的短暫相
聚，定會在
我的回憶中
添加甜蜜的一頁。離開
大溪城那天，早上

倬雲嫂子帶著女兒、孩子、孫子前來送行，並請我們在一家越南餐館吃早餐，在這到處都是高鼻碧眼的白人天下，見到越南人，倒有幾分親切感。早餐後，李德才、李大龍父子駕車跨國送我們5人回多倫多。

寫到這裡，我用模仿李白“贈汪倫”五絕的後兩句：“密西根湖水深千尺，怎及德才待我情。”贈與德才兄長、倬雲嫂子，並結束本文。

(聖荷西，2013年11月)



高中35屆及初中34屆同學於10月在越南合照



35屆余彩英抵聖荷西與同學歡聚

話說兩年前，共赴雪梨武林大會，同屆師兄弟姐妹廿多位，相聚話舊數天之後，英雄俠女策馬揚鞭，揮手別去，同聲互約：咱們青山不改綠水長流，後會定必有期！

匆匆兩載，又是春光明媚之際，同門各屆應約齊集花旗國洛城，四月十九抵埠，主家先款待一個洗塵晚宴，二十晚乃是隆重熱鬧的大團圓慶典，良師益友逾八百人濟濟一堂，彼此以歡聲加強溝通，以笑語增進友誼，以歌聲交流情感，以舞姿表達懷念。滿場洋溢着溫馨喜悅直達午夜。我們廿九屆人出席者眾，四十餘人加上配偶，圍滿了六七桌，往往來來，拍肩握手，舊事重提，大家都沾染了回家過節團聚的興奮與幸福之感受。

翌日許多遠來的同門參與一日遊，我們本屆由晚霞師姐帶領，浩浩蕩蕩往海濱出發，沿途高歌懷舊，興高彩烈，各人大啖海鮮，黃昏時候又趕回章泉家享用安南美食。詳情細節已記錄在辛麗湘的文章裏，在此不再重表。

第三日，甚多兄姐因另有事務陸續離開，亦有參與不同旅程者紛紛上路。廿九屆赴楓葉國此隊人馬分成兩路，先後動身。首先出發的由林晚霞領隊，隨行者眾，有張瑞愛，曾少英三姐妹與友人，「黑牛」林圓輝伉儷與母兄四位，張慧嫻，還有早屆師兄姐的楊鏡波伉儷，羅素蓮伉儷，陳鳳英，張明珠，袁美萍等。較後出發的包括袁美河、徐錦明，謝長友夫婦，黃振華夫婦，蘇潔芝夫婦，何碧鳳夫婦，蔡舜卿夫婦，以及我本人。當晚兩隊會合後興緻盎然，同嚐溫哥華麵食與甜點。

廿三日開始一連四天之洛磯山旅程，我等三十一人，加上來自故國的十七位同胞，連同御者（司機）與車掌（導遊），剛好滿五十。沿途導遊Thomas介紹當地美景與風土人情，用詞相當風趣，我們參觀了花旗蔘場、最後一根釘（Last Spike）、和三峽谷，晚餐後在黃金鎮下榻。提到「最後一根釘」紀念碑，位於加拿大太平洋鐵路東西貫通的接駁點，1885年由該鐵路公司總工程師史密斯先生打下完工最後一根黃金卯釘。自從這條鐵路通車以來，使溫哥華成了加拿大西部最繁榮的城市。導遊稱，當時約有一萬五千名華工參與鐵路的興建，一些比較險峻的工程都由華工擔任，加上醫療缺乏，在興建過程中有數百名華工不幸犧牲了。參觀這樣具有歷史性的景點，也讓我們緬懷起前人的艱辛血淚。

第二天繼續往東行，奔馳在享譽「世上最美公路」之冰原大道上。期間我們按耐不住與好友們共同歡樂的心思，徵得車上各同胞的認可，開始高唱我們的懷舊校園歌曲，並輪流着講笑話，一位上海先生表示擁護，給我們高歌一曲，還教了幾句打招呼的上海語。不久我們抵達了聞名的哥倫比亞冰川，乘坐巨型雪車往下探，眼前只見雪白潔淨的一片，精神為之一爽，厚厚滑滑的冰河面還沒有溶化，茫茫遠景就像一幅幅水墨畫。午餐後又得趕路，到班夫國家公園，我們搭乘硫磺山纜車，每台可乘坐四人，一登上海拔逾二千公尺的山頂展望台。沿著觀景台前的原木棧道繼續前行，有幾個觀景點可以眺望到美麗風光，欣賞四周壯闊的山景，遊人爭相拍照。黃昏時候我們漫步班芙鎮，然後享用晚餐。入夜終於抵達了露易斯湖畔堡壘大酒店，果如盛傳，環境高尚華麗非凡。

我屆好友聚集在美河與錦明寬敞的房間裏「秉燭談心」，一直聊到夜深。

第三天各人用過早點，就在酒店湖畔漫步，欣享天然美景，只見遠處迷濛的山峰點綴着皎潔的湖面，使人心曠神怡。大伙兒取景合照，企圖捕捉美妙的神韻、以保存溫馨的回憶。大家在酒店餐廳裏品嚐了豐富的午餐，便踏上回程的旅途中，我們流覽了清晰碧澈的翡翠湖，木橋掩映着雪山杉樹小湖泊，另具一番風采。車子時開時停，御者與車掌頻頻下車視察檢查，原來排氣系統出了毛病，最後勉強開到「最後一根釘」的停車場，電話找技工來修。我們唯有下車走動，一起學跳排舞以打發時間，不久來了個修車的小伙子，檢查了一陣子，認為需要進廠大修。其時同總公司的另一輛旅遊車接訊趕到，四名工作人員商議之下，決定一前一後斷斷續續前進。回到車上，導遊為了緩和大家的憂慮，用他的粵式國語說笑話，他說無法趕及當晚預訂的酒店吃晚餐，要求我們將就一次，到牡丹樓去吃。天已漸黑，他們定出方案，讓前面的車先走，放下他們那隊旅客，再回頭到我們用餐的地方接我們，公司方面會漏夜從溫哥華開另一台車來供明天使用。車子苟延殘喘地慢慢開到了一個小停車場，下車一看是間快餐店，原來「牡丹樓」者乃McDonalds也！據解釋地處荒山野嶺，沒有一家可以容納得下五十人的中餐館，唯有將就啦。餐後還得等了蠻久，另一輛車才趕了回頭接我們，抵達旅館時已屆夜深，折騰了一整天，今夜好眠！

第四天，換了車，原班人馬上路，前往蜂蜜場，釀酒廠，沿路欣賞湖光山色，重唱少年時的舊曲，並且訪問記錄各位老友的近況與感想，準備編印一份CD，以資日後留念。日落之前我們回到了溫哥華，與同胞們告別，也結束了洛磯山之遊。大家都在酒店附近訪尋美食，晚霞情有獨鍾，念念不忘「麥忒記」的雲吞麵，我則享用了特大碗的手拉麵。

廿七日¹⁰是維多利亞一天遊，由於渡輪有載重的限制，我們三十一人要分乘兩部小巴到碼頭，車子列隊等候，駛上BC渡輪，乘客下車到船上最高兩層，約需一個半小時橫渡喬治亞海峽，一面觀看卑詩省美麗海景。離開渡輪後，小巴直奔著名的寶翠花園，只見百花綻放爭艷鬥麗，各色的樹葉綠黃紅紫分佈有序，美得令人嘆為觀止！據說花園按時令栽種不同花卉，經過精細的設計構圖、悉心的培育，四季景色各異，園區呈現不同的風貌。興猶未盡地離開了寶翠花園之後，便驅進維多利亞城，這是一個寧靜又悠閒的海港城市，處處可見豔麗的花卉和綠油油的草地，我們也參觀了印地安圖騰柱的園地。

當晚回到溫哥華，大家步行去food court，嚐海南雞飯，牛腩粉，…。回到酒店，集合在小酒吧間開同學會。由於第二天又要各散東西了，難免有依依不捨的情緒。最後一天早上，美萍便由當地朋友接走了。我們到史丹尼公園，煤氣鎮等觀光拍照，也遊了中山公園，見識了唐人街的鋪位。接著旅遊車便把我們載往機場。舜卿夫婦回西雅圖，振華夫婦也去那兒玩兩天，碧鳳夫婦前往卡加利（Calgary），潔芝夫婦、美河夫婦、鳳英姐與我六人轉機返三藩市，其餘十幾位返回洛城。

雖然曲終人已散，但是餘音依然繚繞，歷久未歇。我們之間有分隔了四十幾年的，這是第一次重聚，大家相處這十天當中，那種親密、和諧、關懷、投契，就好像我們根本沒有離開過。連他們的配偶也非常親切，譬如我的西樵大兄（陳兄）、宗兄

(華哥)、王Jim (不是黃霑)、阿娣、阿玲、牛嫂，都完全融入我們廿九屆圈子之中，全無隔膜。毫無疑問的，我們都在期待着下一輪的歡聚。

2013 年 11 月 記述



震撼的大絲路

袁美河 (29屆)

我看到一望無際的戈壁大漠，驚喜的是那連綿不絕的紅色巨手挖油機直到天際由大漸小像點綴在赤土大地上的小红花！大漠裡蘊藏豐富石油！還有一輛輛不斷的礦石、煤、鐵等大運輸車把公路都碾壞了！



數不清的鑿油井



風力發電也壯觀！



綠線是我們走過的行程

火燒山位於新疆昌吉回族自治奇台縣境內，由烏魯木齊到阿勒泰沿216公路，這裡連綿的山丘全是燒結岩一片赭紅色似熊熊烈火在燃燒，壯麗罕見。火燒山是因該地產天然氣和地層煤遇上雷電即着火燃燒，與吐魯番的火焰山因炎熱高溫而不同。五彩城、五彩灘、魔鬼城都是奇特的雅丹地貌，在一片戈壁荒漠中出現五彩繽紛，千奇百怪的風化石。千千萬萬年地殼的變動，在此形成厚厚的煤層，而後幾經滄桑，覆蓋在地表的沙石被風雨侵蝕，使煤曝露，在電雷日光之作用而燃燒殆盡就形成了光怪陸離的自然現象，是風化侵蝕台地，此處為侏羅紀地層，！

五彩城



五彩灘



魔鬼城內招攬客的駱駝



魔鬼城的兩人面巨石



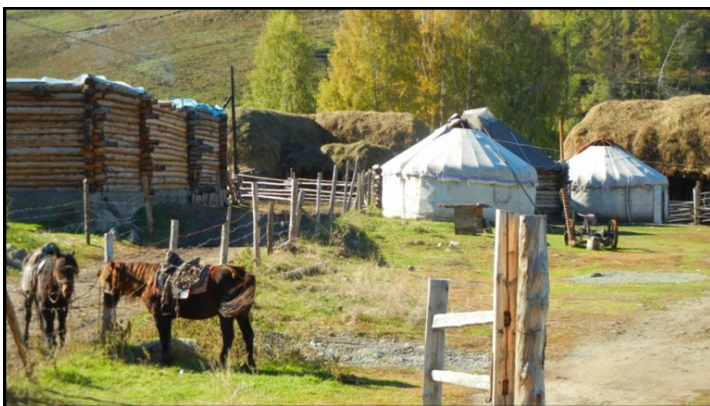
我們一行15人從北美飛至中華版圖最東南之台灣再飛到最西北的北疆。探訪了中國最西部第一村的白巴哈村。白巴哈村與哈薩克斯坦國(Republic of Kazakhstan)接壤, 白巴哈村因位於國界上, 因此有軍人駐守, 故檢查較嚴格, 不準外藉人士進入, 幸持有台胞証而通行無阻!



這阿尔泰山脉幽靜的小山村, 保持着古樸的民風, 是典型的信奉喇嘛教的蒙古族圖瓦人和哈薩克(意是遊牧戰神)人居住, 是一個原始自然生態與古老傳統文化共融的村落。村內房屋一致尖屋頂下是空的用以儲藏飼料用, 又一層頂蓋和牆全用整根原木壘砌楞成, 沒用到釘。他們都是牧民, 這兒的冬季居所是他們和牲口的冬季休養生息的地方, 待春季來臨, 又作一年之計轉場山上的草原。夏季是牧民最舒適的季節, 賽馬、馬技比賽, 求偶等活動。秋天來臨牲口

也繁殖, 又再轉場, 如此生生不息!

草原的牧民, 刻苦耐勞, 一年四季都忙。我們看來真的很難理解想象, 而他們就是這樣的人生! 在這秋天時一群群的綿羊、一隊隊的馬





白哈巴村一角

、一堆堆的牛群在山坡或平原上悠然地吃青草；更有氣勢磅礴的大陣仗「轉場」（換草場之意）。冬天來臨前必要由山上夏牧場轉到山下的冬季較暖的牧場以保護牲口，也就是牧民們的財產。看到一隊隊由牧

人前後看管，綿羊群卻都是山羊老先生領隊，原來綿羊純得「矇成成」只是追隨，沒有主見。靈活的獒犬跑前跑後「維持隊型和秩序」，一批批不同的羊、牛、馬轉場，真是蔚為奇觀！轉場牧民的女主人是最後一個離開，把原來的帳幕與細軟搭在駱駝或馬背上並帶上幼小兒童趕在下一站休息地最早到達以準備好餐飲為大隊來時可裹腹，牧民女性是非常辛苦的。甚至於產後沒有休息，帶著纏綿的新生嬰兒馬不停蹄，因為冬季的風雪是不會等人的！牧民與自然抗鬧艱苦生存，是那麼不可思議！

哈薩克人好客，羶房裡待客，鹹的奶茶很特別



哈薩克人的羶房

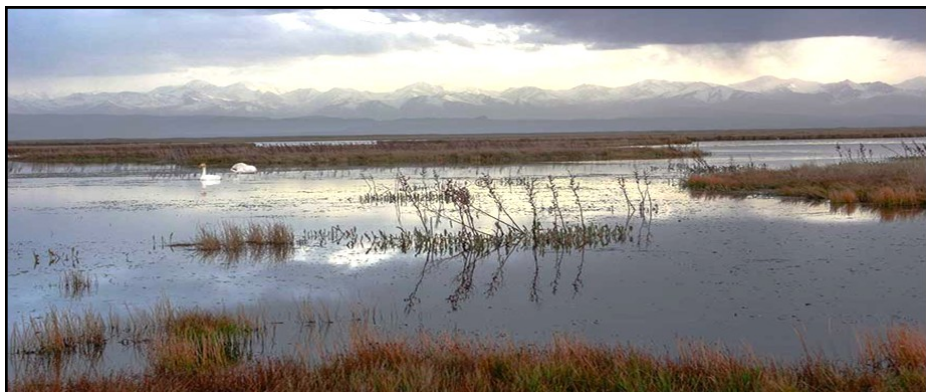


羶房內陳設顏色鮮豔奪目！

價值高的黑頭白身羊，只為了貴賓宰！



我們亦上了天山，天山中的巴音布魯克草原，悠閒地坐馬車與年青馬車夫和唱，遙觀天鵝在湖中也對唱！多逍遙！真有遺世無爭之感！天山山脈湖泊多多，除南天山之天池外，連綿的山巒，出現巨大的湖泊，面積數百平方公里，湖面平靜如鏡，水清澈底，藍天白雲，雪峰清晰的倒影，天影湖山融成一片。陽光燦爛，湖水反射，形成七彩的鱗光片片，更添色彩，真是美得會令人目瞪口呆！喀納斯湖，如婀娜少女含蓄多變，處處令人驚嘆，處處美不勝收！如月亮灣、恐龍灣、神仙灣。有多彩多姿的喀納斯湖。又有山光變幻，一望無際接連天邊的塞里木斯湖，任人馳騁的湖畔草原，配上淒美可人的愛情故事，真使人難忘！相傳成吉思汗曾在此築台點兵。蓮花湖～清代名博斯騰湖，古稱西海，唐代之魚海。是中華最大之淡水湖，仿若沙漠中之明珠。夏去秋來，看不到蓮花了，沿湖一方佈滿變了秋色的蘆葦，望不尽的湖邊，水域遼闊，煙波浩遠，只見天水合一，感到自然之偉大，我等何渺小，有拋開世俗與天地相融之感！我們循着天山西走；天山之美，就在每個角落都是一幅美麗的圖畫。我們適逢秋天漫山遍野，紅、黃、綠更添秋色，影得涓涓泉水也披上彩衣。天山之美也非拙筆能盡述，加之每處都有牧民淒美的故事，令人更迷戀境色，以下看一下天山上的一些鴻爪（請恕影術不佳）



天山中喀纳斯湖從觀魚台遠看積雪的天山山脈



喀纳斯湖的月亮灣





我們留宿山中的小木屋，室內窗几淨，但無暖氣設備，雖有厚厚的大棉被，睡在窗旁的外子那晚抖簌了一夜，原來我們竟然在零下七度都沒關窗睡！勇啊！！



天山遠眺

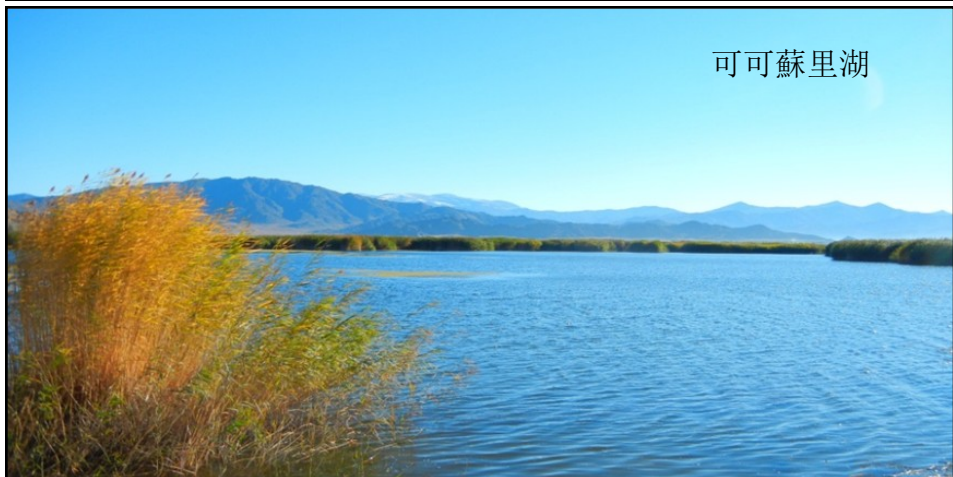


天山草原上的牧民氈房

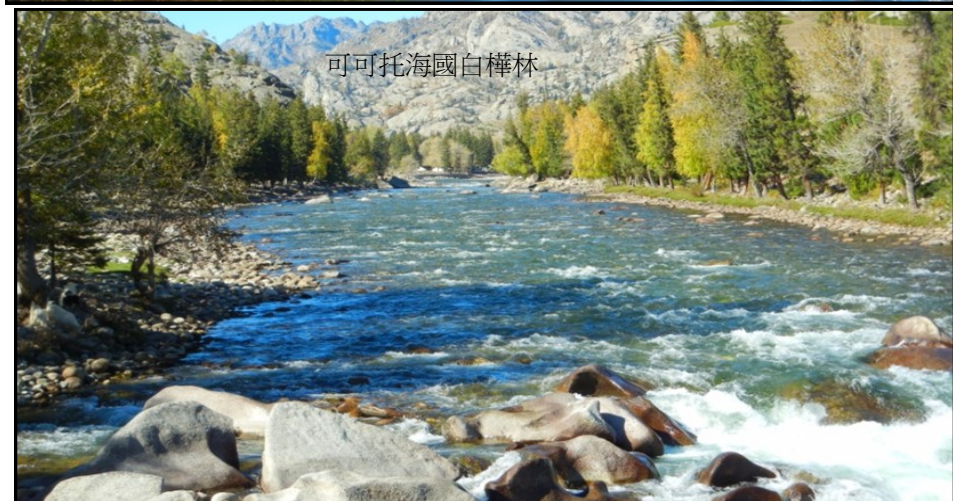
牧民不騎馬改乘機車趕肥羊



可可蘇里湖



可可托海國白樺林



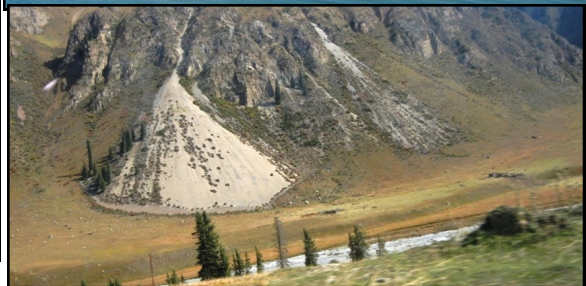
天山之巔終年積雪，
夏天有數年一開的雪蓮



血汗馬，其特徵是皮薄，故血脉盡露於表皮，若奔跑身體發熱流汗而血管也舒張充血，似流出紅色的汗有若血汗而得名。其實血汗馬並不如短小的蒙古馬，原因血汗馬皮薄不耐寒，易受傷。高大不宜走山坡，只能跑平地。不及蒙古馬耐力够又跑得快，腿較短走山路重心低不易摔倒。

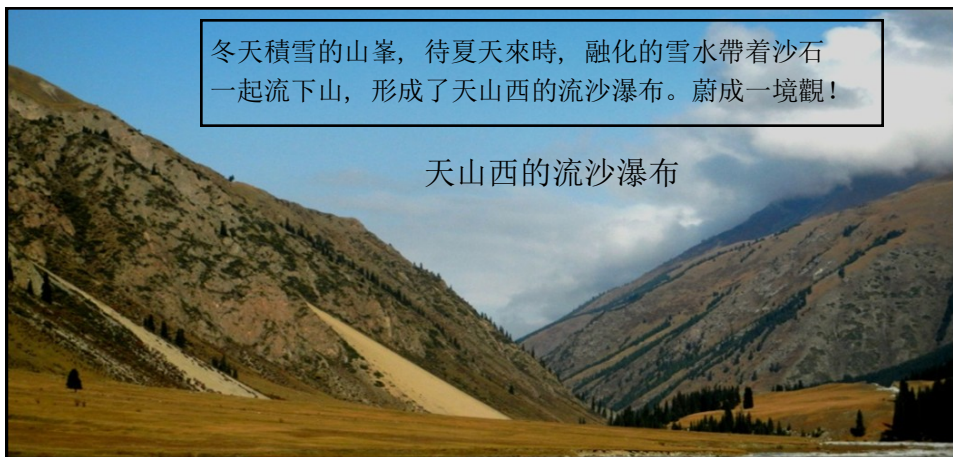


無邊際的赛里木湖



冬天積雪的山峯，待夏天來時，融化的雪水帶着沙石一起流下山，形成了天山西的流沙瀑布。蔚成一境觀！

天山西的流沙瀑布



那拉提空中大草原，傳說成吉思汗西征時，蒙古大軍向伊犁進發，時直春日，山中却風雪彌漫，飢寒交迫，軍隊疲乏不堪，已不想翻山越嶺，無心前進，突然眼前一片繁花錦簇，莽莽草原，泉眼密佈，流水淙淙，猶如進入另一世界，這時雲開日現，夕陽如血，人們不禁大叫“那拉提、那拉提！”而得名。





白沙灣的黃昏



在山中風起雲湧，突起異變，驟雨暴風的「九曲十八灣」時，驚散了我們一群異地客！

新疆的氣候「晴、時多雲、偶陣雨」氣溫早晚寒冷，甚至零下，午後陽光普照，儼如夏日。一天四季，什麼是天有不測的風雲，我們也感到旦夕之禍福，山風驟起，烏雲蓋地，那一股充滿邪氣又冷得切骨捲風，連徐錦明都站不穩，到了山下的集合點都互相慶幸！

到過天下第一關，也到了長城最後一關～位於孔雀河源的鐵門關，緬懷先烈之英魂，為捍衛疆土更要與自然環境和內心戰鬭掙扎！

唐代貶官岑參守鐵門關時詩曰：「鐵門天西涯，極目少行客，關門一小吏，獨自對石壁，橋跨千仞危，試登西樓望，一望頭欲白！」（岑參天寶八年冬）古代交通不便，真會終老於斯，多麼的蒼茫孤寂漫長的歲月！



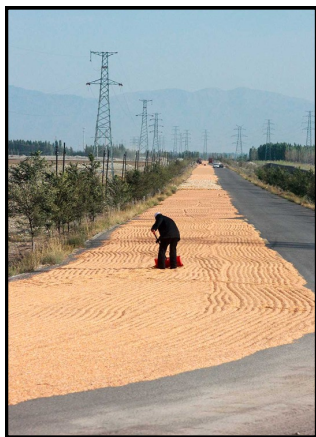
伊犁市，我們參觀了喀贊其民俗示範家庭，愛乾淨的维吾尔人的家和社區打掃得很乾淨。各家的們都精心設計，用各種砌磚或雕刻以求美輪美奐。他們愛用很鮮明奪目的顏色：藍～天空、白～純潔、綠～活力、紅～喜慶。因此，男士喜有活力故愛戴綠帽！



美麗的
導遊……
維吾
爾族
姑娘



家中被
褥多表
是親友
多



南疆豐富的農產，葡萄、棉花、薰衣草、葡萄酒等。最誇張是晒玉米、辣椒無所不在，連公路都佔用了！

新疆之開發靠兵團之貢獻與努力才得今日之成就，其功不可沒。50年代，內戰結束後，一些國民政府留下的兵和共軍一些適齡退伍之軍人，新政府剛成立一切萬絮千縷，百業待興，也無力養這批人，只好把他們合併成一特種兵團，發配西域讓他們開拓新疆，想不到這些兵團經歷千辛萬苦終成正果，今時發展富裕的新疆阿兵哥的勞苦功高！

當未到北疆原以為會是荒涼的新疆, 21世紀的現代, 真是不可同日而語。絢麗美景處處, 嘖嘖稱奇! 原來在漢武帝之前新疆代表是神祕的「西域」, 想到從前古人走過的路, 是多麼的艱辛、淒涼、蕭瑟與孤寂! 張騫、班超、蘇武、司馬遷、元奘大師、岑參等人, 以及那些被發配放逐之所謂「欽犯」真的是客死他鄉! 哀哉! 此外, 金庸小說中的人物不斷地閃過我的腦海: 在大漠長大的郭靖、契丹人蕭峯(蕭姓也是契丹人之大姓)、我遙望陽光照在白雪靄靄的崑崙山頂尋找那張無忌的光明頂, 從小在天山學藝的陳家洛...

絲路也分三線: 南向雲南至南亞, 一般指絲路是唐三藏往西取經至印度之路, 而北上經天山過阿爾泰山以至歐洲為成吉思汗西征之路, 北絲路也是大絲路。這段也是宋代契丹人即大遼的版圖內。至今阿拉伯文仍稱中國為Chidan(契丹)而非China。可見當時的大遼國國勢非常強大, 版圖南及中原至河南、山西、陝西一帶, 北至西伯利亞, 東達朝鮮半島, 西及今日之阿富汗、土耳其等地。新疆省形似「弓」狀, 由三山脈、兩盆地夾中如「冪」, 北是阿爾泰山脈、準噶爾盆地、中為天山山脈、巴音布魯克大草原、南有崑崙山脈。

匆匆十四天, 嘻哈走過北疆之南阿爾泰山、天山西、準噶爾盆地, 糊裡糊塗好像長些見識, 對西域大地有不同之觀感! 很感謝此團之策劃人宋珠女士, 做了不少功夫, 花了不少時日, 讓我們能順利成行。加以委托航宇旅行社, 價廉物美, 由潘愛芬女士領團, 行程中解決大小狀況。加之當地經驗導遊馬儒傑先生, 見識淵博、解析詳盡, 和黃師傅的駕車安全又技術高超。團友和睦友愛, 幽默更添旅途歡樂。以上簡單報導此次北疆之行, 恕未詳述, 或許您親自體時又是另一番滋味。

後記: 「野放」也是今次旅遊享受到一個獨特的活動, 幾乎有些愛上了! 尤其是享受自然呼吸又不為那些「未能趕上文明而頑臭的廁所」的局限!

